

1. Antecedentes

- Hospital San Hipólito (Hospital de Hombres Dementes de San Hipólito)
Fundado por Bernardino Álvarez en 1567, primer hospital para dementes en América. Aceptaba todo tipo de enfermos, el único en aceptar locos y débiles mentales. Con el tiempo se convirtió en casa de misericordia para pobres sanos y enfermos = sobrepoblación. Idea de que falta de fe provocaba la locura. Tratamiento religioso y no médico.
- Hospital La Canoa (Hospital de Mujeres Dementes del Divino Salvador)
Fundado por José Sáyago en 1687. Primer albergue para mujeres enajenadas de la Nueva España (Donceles, enfrente del Teatro de la Ciudad). A cargo de la congregación del Divino Salvador (jesuitas). También recibía niñas y adultas epilépticas. Introducción de obras con títeres, musicoterapia y conciertos. Dos habitaciones: roja para animar a las melancólicas y azul para apaciguar a las furiosas. Cinco secciones:
 1. Observación y tranquilas: 25 celdas;
 2. Niñas epilépticas, idiotas y sordomudas;
 3. Enfermería y valetudinarias, también había mujeres con tendencias suicidas y escatófagas;
 4. Pensionistas;
 5. Adultas epilépticas y locas agitadas: 15 celdas.

2. Manicomio General “La Castañeda”

- Construido en los terrenos de la hacienda pulquera “La Castañeda”. Estilo francés, belleza arquitectónica. 25 edificios, capacidad para 1,200 pacientes.
- Inaugurado el 1 de septiembre de 1910, en el marco de las fiestas por el centenario de la Independencia. Fue el primer evento.
- Régimen porfirista: el progreso y el orden. Construir una nación sana, moderna y civilizada: encerrar al loco para proteger a la sociedad, no para curarlo.
- A cargo del Gobierno Federal hasta 1920, después pasa al ayuntamiento de la Ciudad de México.
- Internados son llamados “la miseria orgánica”, “los inválidos de la inteligencia”. Loco / insensato / alienado / anormal / lunático / enajenado / amoral / perturbado / demente / chiflado
- Pabellones de pensionistas, epilépticos, imbeciles, toxicómanos, infecciosos, seniles, oligofrénicos, idiotas, agotados.

- Pensionistas divididos según su clase: distinguidos, de segunda y tercera clase. Los distinguidos no usaban uniforme, no son obligados a ser rapados, tenían una enfermera 24 h, derecho a tener sus objetos personales. Pagaban mensualidad. ¿Su retrato es posado?
- 1932: inauguración del Pabellón Infantil; 1933: escuela para niños anormales; 1935: inauguración del pabellón de Toxicómanos: paredes de 3 m de altura y 30 cm de grosor.
- Idea de que el manicomio en sí mismo curaba. El encierro cura, pero la sensación de encierro no. Espacios grandes, con jardines: contacto con la naturaleza benéfico.
- Terapia ocupacional: “distractores del delirio”. Labores domésticas, agrícolas, artesanales y lúdicas (música, gimnasia, cine, pintura, costura, baile, canto, futbol, volibol). Terapia ocupacional practicada por los árabes desde el s. VIII. Mujeres: ergoterapia; hombres: laboroterapia.
- Manicomio se convirtió en depósito de indeseables: enfermos, indigentes, alcohólicos, drogadictos, prostitutas, homosexuales. Depósito de la pobreza.
- Sobrepoblación debido a varios factores: crecimiento de la ciudad, atención a personas de todo el país, continuo ingreso de pacientes y pocas altas. Los daban de alta y los familiares los rechazaban. Reos enviados de los juzgados, de las cárceles, al pabellón de Peligrosos. Doble carácter de hospital y asilo (como San Hipólito). Derivó en hacinamiento.
- Al principio, no más de 20 camas en cada pabellón. Años después, tuvieron que quitar las camas para que cupieran más internos.
- Hasta 5 mil comidas diarias para internos y empleados, y sus familias: un microcosmos.
- Poco presupuesto. Un médico de guardia para atender a 3,300 enfermos. Pocos enfermeros. Mal pagados, jornadas extenuantes, sin preparación. Importante su constitución física porque debían controlar a algunos enfermos y cavar fosas para enterrar a los internos que nadie reclamaba. Internos llevaban un bote colgado, ahí les servían la comida. No había platos ni cubiertos.
- Fotos de 1910 a 1958: un sistema de poder, vigilancia y control.
- El retrato en los libros de registro: primer uso de la fotografía en La Castañeda.
- Solo se aplicó la fotografía al registro de pacientes, no hay evidencias de fotografía con aplicaciones psiquiátricas o reportes que expliquen padecimientos o describan objetivamente el proceso de la enfermedad. Fotografía obligatoria, a diferencia de manicomios en Europa, en donde el enfermo tenía que dar su consentimiento.

- Algunos expedientes están prácticamente vacíos, solo con la ficha de admisión y el certificado de defunción.
- Manicomio se convirtió en un “asilo de incurables”.

3. Clausura

- 1965 – Operación Castañeda: desmantelamiento y destrucción del manicomio. Clausura: junio de 1968, antes de las Olimpiadas.
- Clausura disfrazada de bienestar social. Pero crecimiento urbano e intereses económicos.
- Totalmente demolido, solo sobrevive la fachada que se llevó piedra por piedra a Amecameca.

4. Granjas psiquiátricas

- Granjas-hospitales. Hospitales Campestres. Terapia ocupacional como novedad.

Uniformados y rapados: anulación de la identidad



Terapia ocupacional



Locos: medio de diversión u ocio para la gente - niños viendo el “espectáculo” :(



Beneficencia Pública en el Distrito Federal

RADIO-CONCIERTO POR DEMENTES DE LA CASTAÑEDA



Miércoles 24 de Febrero. - De las 21 a las 22 h.
ESTACION RADIO-DIFUSORA X. E. F. O. ⁹⁴⁰ KILOCICLOS

Por primera vez en el mundo, los enajenados transmitirán su canto por radio.

!!! ESCUCHELOS USTED !!!

Intención de probar la acción positiva del manicomio. Que el exterior concibiera a los internos como personas normales y que se reconocieran los avances de la psiquiatría

"EXCELSIOR"
EL PERIÓDICO DE LA VIDA NACIONAL
El diario de los servicios completos—Impreso en su totalidad y salidas a cambio en otros en México

EXCELSIOR
EL PERIÓDICO DE LA VIDA NACIONAL
SEGUNDA SECCIÓN

Jueves de Excelsior
El Semanario de Circulación Anual
EL MÁS LEÍDO EN LA REPÚBLICA MEXICANA Y EN EL EXTRANJERO

ANO XVII—TOMO IV
DIRECTOR: RAFAEL ALDUCIN
REDACCION Y OFICINA CENTRAL: GUILLERMO ENRIQUEZ SIMONI
MEXICO, D.F.—MIÉRCOLES 27 DE JULIO DE 1932
OFICINA CENTRAL: ROCÍO DE LLANO
NUMERO 5,326

LA TRANSFORMACION DE LOS LOCOS EN ARTISTAS Y GIMNASTAS






DEMOSTRACION DEL SISTEMA EDUCATIVO EN LA CASTAÑEDA

Los Alumnos de los Cursos de Verano Guadarrama Sorprendidos UN PROGRAMA DE GRAN ATRACTIVO

Estase a Cargo de Eusebio, que lo Destruyeron a Maravilla

FORMIDABLE INFORMACION OLIMPICA DARA 'EXCELSIOR'

EXCELSIOR ofrece a sus lectores, adicionalmente, el mejor servicio de informacion que se haya visto jamás en México, para los días en que será celebrada, en Los Angeles, la 3 Olimpiada.

Una granja llena de informacion deportiva, reportes de deportes figurados que son, además, enviados por el presidente de México, con relación con el gran deporte. Todo a disposición de los lectores, para que conozcan con el detalle necesario, el más reciente, el más completo, el más actual, también, de informacion mundial.

Una granja llena de informacion deportiva. Las fotografías más recientes, recibidas en México con rapidez inusual, gracias a nuestros especiales servicios.

Tal es la oferta que cumplimos en relación a la Olimpiada, que esperamos que sea recibida, con el mayor interés por los lectores, que se dignen de aceptar de nuevo, como siempre, el servicio que les ofrecemos.

¡Su servicio de informacion deportiva siempre actualizado!

¡Su servicio de informacion deportiva siempre actualizado!

¡Su servicio de informacion deportiva siempre actualizado!

EL MAQUINISTA QUE GUIABA EL TREN DEL CHOQUE RINDE DECLARACIONES AL JUZGADO

LAS BASNETAS DE POLICIA SIEMPRE PRESTANDO MITIGACION A LA PUBLICIDAD

Los Guardavías Habían Abandonado las Líneas de Sotillos

HABIAN 100 POR UNOS MENSAJES

Dice que de Monseñor no se dio Cuenta del Terrible Choque

ASALTO NOCTURNO EN UNA ESTACION DE GASOLINA POR CINCO BANDIDOS

- Filósofos se hacen cargo de los locos: porque enfermedad del alma.
- Filósofo + médico = psiquiatra.
- Platón: dos tipos de locura: la divina y la no divina (la enfermedad).